


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ШКОЛА №3 ГОРОДА БЕЛОГОРСКА»


«Согласовано»

Руководитель кафедры
учителей начальной школы и
физической культуры

 Е.Н.Кузьмина/
Протокол № 1 от 29.08.2022 г.

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

 О.А.Соляник/

«Утверждаю»

Директор МАОУ «Школа №3
города Белогорск»

МАОУ "ШКОЛА №3
ГОРОДА БЕЛОГОРСК"  Т.С.Мохова/

Приказ № 150 от 30.08.2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
кружка «Юный архитектор»
для 1-4 класса на 2022-2023 учебный год

Разработала: учитель музыки Ешина Наталья Юрьевна

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол №1 от 30.08.2022 г

Пояснительная записка

Рабочая программа кружка «Юный архитектор» составлена на основе документов:

- Федерального уровня:
- Конвенции о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990);
- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 06 февраля 2020 года);
- Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (СанПиН 2.4.2. 2821-10), утвержденными постановлением главного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г.
- письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2015г. № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»;
- письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 04.12.2014г. № 01- 14/2014 «О внеурочной деятельности»; — письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 05.09.2018г. № ОЗПГ-МП-42216 «Об участии учеников муниципальных и государственных школ РФ во внеурочной деятельности».
- Муниципального уровня:

1. Приказа МКУ «Комитет по образованию и делам молодежи администрации города Белогорск» от 03.06.2022 № 457 «Об организации работы в образовательных организациях г. Белогорск в 2022/2023 учебном году».

- Школьного уровня:

1. Устав МАОУ «Школа №3 города Белогорск»;

2. Адаптированная основная образовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на 2020-2025 годы, утвержденная приказом МАОУ "Школа № 3 города Белогорск" №154 от 27.08.2020 года.

3. Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) МАОУ «Школа №3 города Белогорск», утвержденное приказом № 95 от 30.05.2020 года;

4. Приказа № 150 от 30.08.2022 года «Об утверждении учебного плана МАОУ «Школа №3 города Белогорск».

На изучение курса «Юный архитектор» в 1-4 классе отводится по 0.25 часа.

Содержание учебного курса

Программа внеурочной деятельности «Юный архитектор» предназначена для обучающихся 1-4 классов.

Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:

Патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;

Трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;

Ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;

Ценностного отношения к природе, окружающей среде;

Ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

Интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;

Формирование информационной грамотности современного школьника;

Развитие коммуникативной компетентности;

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется через индивидуализацию учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Содержание курса «Юный архитектор»

1. Знакомство с искусством макетирования. История развития макета и его современное состояние. Правила техники безопасности труда. Организационные вопросы.

2. Изображение и описание рубленых построек. Сказки, рассказы, былины, репродукции картин (изучение, сравнение, анализ). Описания и упоминания в литературных произведениях рубленых построек (например, «Сказка о царе Салтане»; П. Ершов, «Конек-Горбунок» и др.). Знакомство с репродукциями картин русских художников, изображавших деревянную архитектуру (К. Коровин, «Зимой», «Сарай», «Ранняя весна», А. Васнецов, «Улица в Китай-городе», «Основание Москвы. Постройка первых стен Кремля»,.). Сравнение увиденного и услышанного материала. Анализ.

Практическая работа. Создание творческих композиций (графических или в цвете) с изображением рубленых деревянных

3. Знакомство с планом, чертежом. Чертежные инструменты. Приемы работы по образцам.

История плана, чертежа, этапы развития. Демонстрация старинных планов, чертежей крепостей, соборов, усадеб.

Практическая работа. Выполнение по образцам простейших построений (окружность, квадрат, восьмигранник и т. д.).

4. Рисование сказочного терема, былинной крепости, «избушки на курьих ножках», колодца-журавля (творческая работа).

Просмотры компьютерных мультимедийных репродукций, изображающих русские сказочные

терема и крепости, иллюстраций к русским народным сказкам.

Практическая работа. Рисование по памяти и представлению сказочных деревянных сооружений. Работа цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками.

5. Знакомство с основами деревянной архитектуры. Макет колодца.

Основы деревянной архитектуры. Бревно-брус. Способы вязки бревен в венец: «в обло с остатком», «в лапу», «в реж». Способы украшения и защиты терема — причелины, конек, наличники и т. д.

Практическая работа. Изготовление макета колодца. Материалы и инструменты. Пробная вязка венцов «в обло с остатком». Сборка на клею небольшого срубика. Монтаж на маленьком планшете сруба и противовеса — «журавля». Отделка макета колодца.

6. Рубленый мост «на ряжах». Сторожевые башни - чежи. Часовни. Ветряные мельницы. Графические изображения, описания. Особенности устройства.

Бревенчатые мосты на рубленых ряжах, заполненных камнями. Мостовой ряж — пятигранный или шестигранный сруб (продольными и поперечными стенами-перерубами. Они образуют трехгранные карманы, в которые уложены камни.

Сторожевые башни-вежи: назначение, устройство.

Часовни.

7. Выбор объекта для изготовления. Изготовление макета в материале.

Сборка макета по плану и рисункам. Монтаж частей макета. Декорирование, окончательная отделка макета.

Церковный деревянный ансамбль. Типы деревянных церквей. Особенности архитектуры.

Ансамбль Кижского погоста. История создания соборов, история реставрации. Преображенская церковь. Покровская церковь (Кижь). Успенская церковь (Кондопога). Просмотр репродукций.

Типы деревянных церквей: клетьевые, шатровые, ярусные, многоглавые. Их отличия.

Особенности архитектуры: бочка, алтарный прируб, восьмерик на четверике, иконостас, кокошник, фронтонный пояс, ярус.

Практическая работа. Рисование по образцам элементов деревянной архитектуры.

Природный ландшафт. Воссоздание рельефа местности. Воссоздание на планшете рельефа конкретной местности. Работа с пластилином. Подготовка мест на планшете для крепления макета. Тонирование ландшафта. Работа с гуашевыми красками.

Коллективный выбор объекта для макетирования. Обсуждение плана работы с учетом особенностей архитектуры.

Практическая работа. Выполнение плана. Оснащение макета декором. Окончательная отделка.

Выполнение макета. Заключительное занятие.

Планируемые результаты освоения учащимися программы «Юный архитектор»

Личностные универсальные учебные действия

У учащегося будут сформированы:

- Интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- Познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- Адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Учащийся получит возможность для формирования:

- Внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- Выраженной познавательной мотивации;
- Устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- Планировать свои действия;
- Осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

-Адекватно воспринимать оценку учителя;

-Различать способ и результат действия.

Учащийся получит возможность научиться:

-Проявлять познавательную инициативу;

-Самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

-Допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

-Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;

-Формулировать собственное мнение и позицию;

-Договариваться, приходить к общему решению;

-Соблюдать корректность в высказываниях;

Учащийся получит возможность научиться:

-Учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

-Владеть монологической и диалогической формой речи;

-Осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

-Осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы;

-Анализировать объекты, выделять главное;

-Осуществлять синтез;

-Проводить сравнение и классификацию;

-Устанавливать причинно-следственные связи;

-Строить рассуждения об объекте.

Учащийся получит возможность научиться:

-Осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

-Осознанно строить сообщения в различных формах;

-Использовать методы и приёмы художественно-творческой деятельности в повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

-Развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;

-Расширять знания и представления о материалах и их технологических свойствах;

-Использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;

-Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;

-Оказывать посильную помощь в оформлении класса, школы, своего жилища;

-Достичь оптимального для каждого уровня развития;

-Сформировать навыки работы с информацией.

Календарно-тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Дата		Тема урока	Кол-во часов
	план	факт		
1			Знакомство с искусством макетирования	1
2			Создание простых графических творческих композиций с изображением деревянных построек	1
3			Рисование сказочного объекта (избушка)	1

			на курьих ножках)	
4			Знакомство с основами деревянной архитектуры. Макет колодца	1
5			Изготовление макета колодца	1
6			Ознакомление с объектами деревянной архитектуры	1
7			Изготовление макета	1
8			Монтаж частей макета	1
9			Декорирование, окончательная отделка макета	1
2 класс				
1			Изучение исторических объектов	1
2			Церковный деревянный ансамбль. Типы церквей. Особенности архитектуры	1
3			Природный ландшафт	1
4			Изучение графических изображений	1
5			Изготовление макета выбранного объекта	1
6			Изготовление макета выбранного объекта	1
7			Ландшафтное оформление	1
8			Ландшафтное оформление	1
9			Декорирование, окончательная отделка макета	1
3 класс				
1			Знакомство с искусством макетирования	1
2			Изображение простых графических, творческих композиций	1
3			Знакомство с планом, чертежом.	
4			Рисование сказочного объекта. Колодец-журавль	1
5			Макет колодца-журавля	1
6			Сторожевые башни-вежи. Часовни, ветряные мельницы. Графическое изображение	1
7			Работа с литературой- выбор наиболее интересного объекта для коллективной работы	1
8			Изготовление макета	1
9			Изготовление макета. Декорирование, окончательная отделка макета	1
4 класс				
1			Знакомство с искусством макетирования	1
2			Выполнение по образцам простейших построений	1
3			Рисование сказочного объекта. Терем.	1
4			Выбор объекта для макетирования	1
5			Создание плана и чертежа объекта макетирования	1
6			Природный ландшафт	1

7			Изготовление макета. Коллективная работа	1
8			Изготовление макета. Коллективная работа	1
9			Создание природного ландшафта для выбранного объекта	1