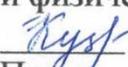


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ШКОЛА №3 ГОРОДА БЕЛОГОРСКА»

«Согласовано»

Руководитель кафедры
учителей начальных классов
и физической культуры
 /Е.Н.Кузьмина/
Протокол № 1 от 27 .08.2021г.

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

 / О.А.Соляник /

«Утверждаю»

Директор МАОУ «Школа №3
города Белогорск»

МАОУ " ШКОЛА №3
ГОРОДА БЕЛОГОРСК" /Т.С.Мохова/
Приказ № 131 от 30.08.2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета (курса) «Технология»
для 3 класса на 2021-2022 учебный год
по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего
образования для детей школьного возраста с задержкой психического развития

Разработала: учитель начальных классов Шевцова Елена Геннадьевна

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол №1
от 30. 08. 2021г

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Технологии» предназначена для обучающихся 3 класса общеобразовательных организаций и разработана на основе авторской программы Н.И.Роговцевой «Технология» в соответствии с учебником Н.И.Роговцевой, Н.В.Богдановой, Н.В.Шипиловой «Технология» для третьего класса общеобразовательных учреждений М.: Просвещение 2014 .

-Федерального уровня:

-Федерального уровня:

1. Конвенции о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990);

2. Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 06 февраля 2020 года);

3. Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (с изменениями и дополнениями) зарегистрированного 18.12.2020 года № 61573;

4. Приказа Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями);

5. Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 N 1/15) (ред. от 04.02.2020);

6. Приказа Минпросвещения России от 20.05.2020 N 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (с изменениями и дополнениями);

7. Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 октября 2015 года №08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;

8. ФГОС НОО (второго поколения) «Примерная программа начального общего образования по литературному чтению». Москва «Просвещение» 2011.

9. Авторской программы Н.И.Роговцевой «Технология» в соответствии с учебником Н.И.Роговцевой, Н.В.Богдановой, Н.В.Шипиловой «Технология» для третьего класса общеобразовательных учреждений М.: Просвещение 2014 .

- Муниципального уровня

Приказа МКУ «Комитет по образованию и делам молодежи администрации города Белогорск» от 18.08.2021 № 336 «Об организации работы в образовательных организациях г. Белогорск в 2021/2022 учебном году».

- Школьного уровня:

1. Устава школы.

2. Образовательной программы ООО, утвержденной приказом №175 от 30.05.2016 г.

3. Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) МАОУ «Школа №3 города Белогорск», утвержденного приказом № 95 от 30.05.2020 года.

4. Приказа № 131 от 30.08.2021 года «Об утверждении учебного плана МАОУ «Школа №3 города Белогорск».

Рабочая программа предмета «Технология» составлена на основе документов:

Предмет «Технология» относится к образовательной области «Технология». Учебный предмет «Технология» относится к инвариантной части Базисного учебного плана.

На изучение «Технологии» в 3 классе 34 часа (1 час в неделю 34 учебные недели).

В контексте разработки АООП (адаптированной основной общеобразовательной программы) начального общего образования для обучающихся с ЗПР (задержкой психического развития) реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися с ЗПР знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;

- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;

- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития обучающихся с ЗПР на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР положены следующие принципы:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП, ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся;

- принцип целостности содержания образования: содержание образования едино; в основе структуры содержания образования лежит не понятие предмета, а понятие «образовательной области»;

- принцип переноса знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни;

- принцип сотрудничества с семьей.

Наиболее приемлемыми методами в практической работе учителя с учащимися, имеющими ОВЗ, считаем объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично поисковый, коммуникативный, информационно-коммуникационный; методы контроля, самоконтроля и взаимоконтроля.

Эффективными приемами коррекционного воздействия на эмоциональную и познавательную сферу детей с ОВЗ являются:

- игровые ситуации;
- дидактические игры, которые связаны с поиском видовых и родовых признаков предметов;

- игровые тренинги, способствующие развитию умения общаться с другими;
- психогимнастика и релаксация, позволяющие снять мышечные спазмы и зажимы, особенно в области лица и кистей рук.

В контексте разработки АООП (адаптированной основной общеобразовательной программы) начального общего образования для обучающихся с ЗПР (задержкой психического развития) реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися с ЗПР знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития обучающихся с ЗПР на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР положены следующие принципы:

-принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП, ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся;
- принцип целостности содержания образования: содержание образования едино; в основе структуры содержания образования лежит не понятие предмета, а понятие «образовательной области»;
- принцип переноса знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни;
- принцип сотрудничества с семьей.

Наиболее приемлемыми методами в практической работе учителя с учащимися, имеющими ОВЗ, считаем объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично поисковый, коммуникативный, информационно-коммуникационный; методы контроля, самоконтроля и взаимоконтроля.

Эффективными приемами коррекционного воздействия на эмоциональную и познавательную сферу детей с ОВЗ являются:

- игровые ситуации;
- дидактические игры, которые связаны с поиском видовых и родовых признаков предметов;
- игровые тренинги, способствующие развитию умения общаться с другими;

- психогимнастика и релаксация, позволяющие снять мышечные спазмы и зажимы, особенно в области лица и кистей рук.

Рабочая программа предмета «Технология» составлена на основе документов:

Предмет «Технология» относится к образовательной области «Технология». Учебный предмет «Технология» относится к инвариантной части Базисного учебного плана.

На изучение «Технологии» в 3 классе 34 часа (1 час в неделю 34 учебные недели).

Содержание учебного предмета

Введение

Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод
Раздел «Человек и Земля»

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа

Назначение городских построек, их архитектурные особенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами.

Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону.

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.

Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.

Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов.

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.

Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки.

Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.

Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора.

Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

Практическая работа:

1. Коллекция тканей.
2. Ателье мод.
3. Кухонные принадлежности.
4. Стоимость завтрака.
5. Способы складывания салфеток
6. Человек и Земля

Проект: «Детская площадка»

Раздел «Человек и вода»

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуюбъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.

Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Практическая работа:

1. Человек и вода

Проекты:

1. Водный транспорт
2. Океанариум

Раздел «Человек и воздух»

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.

Знакомство с особенностями конструкции вертолётa. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта.

Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика.

Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

Практическая работа:

1. Условные обозначения техники оригами

2. Человек и воздух.

Раздел «Человек и информация»

Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста. Программа MicrosoftWord Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

Проект «Готовим спектакль»

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД (универсальные учебные действия):

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;

- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД:

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Обучающиеся научатся (базовый уровень):

- определять утилитарно-конструктивные и декоративно-художественные возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор в соответствии с характером и задачами предметно-практической творческой деятельности;
- творчески использовать освоенные технологии работы, декоративные и конструктивные свойства формы, материала, цвета для решения нестандартных конструкторских или художественных задач;
- понимать, что вещи заключают в себе историческую и культурную информацию (т.е. могут рассказать о некоторых особенностях своего времени и о людях, которые использовали эти вещи);
- понимать наиболее распространенные традиционные правила и символы, которые исторически использовались в вещах (упорядоченность формы и отделки, специальные знаки в декоре бытовых вещей).

Обучающиеся получают возможность научиться (повышенный уровень):

- правильно использовать линейку как чертежно-измерительный инструмент для выполнения построений на плоскости;
- с помощью линейки строить прямоугольник от двух прямых углов;
- читать технический рисунок и схему с учетом условных обозначений и выполнять по ним работу;
- выполнять несложные расчеты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец или технический рисунок;
- чертить простые прямоугольные развертки (без соблюдения условных обозначений);
- выполнять разметку квадрата на прямоугольном листе бумаги способом сгибания;
- выполнять разметку по предмету;
- выполнять изображения в технике барельефа;
- лепить круглую скульптуру из целого куска, пользоваться специальной палочкой и стеклой;
- изготавливать несложные фигуры из бумаги в технике оригами;
- создавать простые фронтальные и объемные композиции из различных материалов;
- выполнять разметку на ткани способом продергивания нитей;
- выполнять разметку на ткани по шаблону; выкраивать из ткани детали простой формы;
- выполнять бахрому по краю изделия из ткани с полотняным переплетением нитей;
- выполнять швы «вперед иголку» и «через край»;
- выполнять несложные изображения в технике мозаики (из бумаги и природных материалов);
- анализировать конструкцию изделия и выполнять работу по образцу;
- придумать и выполнить несложное оформление изделия в соответствии с его назначением.
- планировать предстоящую практическую работу, выстраивать технологическую последовательность изготовления простых изделий по образцу или собственному замыслу;
- выполнять несложные эскизы разверток изделий с использованием условных обозначений;
- вносить несложные изменения и дополнения в конструкцию и оформление изделия в соответствии с поставленными условиями;

-создавать творческие фронтальные и объемные композиции по собственному замыслу в соответствии с художественно-конструкторской задачей; подбирать материалы и способы их обработки;

-расписывать изделия из пластилина красками (гуашью);

-выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений

Реализация программы воспитания:

- формировать первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;
- чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды;
- эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации;
- мотивация к творческому труду, работе на результат;
- способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения;
- проявление толерантности и доброжелательности.

Календарно – тематическое планирование

Номер п/п	Дата урока		Тема урока	Количество часов, отведенных на освоение программного материала
	Планируемая	Фактическая		
1.	06.09		Как работать с учебником. Путешествуем по городу. Коррекция знаний по теме «Условные знаки»	1
2.	13.09		Архитектура. Изделие «Дом» Коррекция знаний по теме «Путешествуем по городу»	1
3.	20.09		Городские постройки. Изделие «Телебашня» Коррекция знаний по теме «Архитектура»	1
4.	27.09		Парк. Изделие «Городской парк» Коррекция знаний по теме «Городские постройки»	1
5.	04.10		Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели» Коррекция знаний по теме «Парк».	1

6.	11.10		Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели» Коррекция знаний по теме «Детская площадка»	1
7.	18.10		Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделия «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой» Коррекция знаний по теме «Игровой комплекс»	1
8.	25.10		Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие «Украшение фартука». Практическая работа «Коллекция тканей» Коррекция знаний по теме «Ателье мод»	1
9.	08.11		Изготовление тканей. Изделие «Гобелен» Коррекция знаний по теме «Одежда»	1
10.	15.11		Вязание. Изделие «Воздушные петли» Коррекция знаний по теме «Изготовление тканей»	1
11.	22.11		Одежда для карнавала. Изделия «Кавалер», «Дама» Проверочный тест. Коррекция знаний по теме «Вязание»	1
12.	29.11		Анализ проверочного теста. Бисероплетение. Изделия «Браслетик», «Цветочки», «Подковки». Коррекция знаний по теме «Одежда для карнавала»	1
13.	06.12		Кафе. Изделие «Весы». Коррекция знаний по теме «Бисероплетение»	1
14.	13.12		Фруктовый завтрак. Изделия «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке». Коррекция знаний по теме «Кафе»	1
15.	20.12		Сервировка стола. Изделие «Колпачок-цыпленок» Коррекция знаний по теме «Фруктовый завтрак»	1
16.	27.12		Бутерброды. Изделия «Бутерброды», «Радуга на шпажке» Коррекция знаний по теме «Сервировка стола»	1
17.	17.01		Сервировка стола. Изделие «Салфетница». Способы складывания салфеток. Коррекция знаний по теме «Бутерброды»	1
18.	24.01		Магазин подарков. Изделия «Соленое тесто», «Брелок для ключей» Коррекция знаний по теме «Сервировка стола»	1
19.	31.01		Соломка. Изделие «Золотистая соломка» Коррекция знаний по теме «Магазин подарков»	1
20.	07.02		Упаковка подарков. Изделие «Подарочная упаковка» Проверочный тест. Коррекция знаний по теме «Соломка»	1
21.	14.02		Анализ проверочного теста. Автомастерская. Изделие «Фургон Мороженое» Коррекция знаний по теме «Упаковка подарков»	1
22.	21.02		Грузовик, автомобиль. Коррекция знаний по теме «Автомастерская»	1
23.	28.02		Мосты. Изделие «Мост» Коррекция знаний по теме «Грузовик, автомобиль»	1
24.	14.03		Водный транспорт. Проект «Водный транспорт».	1

			Изделия «Яхта», «Баржа» Коррекция знаний по теме «Мосты»	
25.	28.03		Океанариум. Проект «Океанариум». Изделие «Осьминоги и рыбки». «Мягкая игрушка» Коррекция знаний по теме «Водный транспорт»	1
26.	04.04		Фонтаны. Изделие «Фонтан». Тест «Человек и вода» Проверочная работа Коррекция знаний по теме «Океанариум»	1
27.	11.04		Анализ проверочной работы. Повторение. Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод. Зоопарк. Изделие «Птицы». Тест «Условные обозначения техники оригами» Коррекция знаний по теме «Фонтаны»	1
28.	18.04		Повторение. Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа. Взлетная площадка. Изделие «Вертолет Муха» Коррекция знаний по теме «Зоопарк»	1
29.	25.04		Повторение. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня. Воздушный шар. Изделие «Воздушный шар». Тест «Человек и воздух» Коррекция знаний по теме «Взлетная площадка»	1
30.	07.05		Повторение. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор. Переплетная мастерская. Изделие «Переплетные работы» Коррекция знаний по теме «Воздушный шар»	1
31.	14.05		Повторение. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция. Почта. Экскурсия на почту. Проверочная работа Коррекция знаний по теме «Переплетная мастерская»	1
32.	16.05		Анализ проверочной работы. Повторение. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». Коррекция знаний по теме «Конструкция книг»	1
33.	23.05		Повторение. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». Изделие «Кукольный театр» Итоговый тест Коррекция знаний по теме «Экскурсия на почту»	1
34.	25.05		Повторение. Виды и модели одежды. Афиша. Изделие «Афиша». Коррекция знаний по теме «Различные техники оригами»	1