

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ШКОЛА №3 ГОРОДА БЕЛОГОРСКА»

«Согласовано»

Руководитель кафедры  
учителей естественно-  
математического цикла

 /Л.В.Никитенко/

Протокол № 1 от 30.08.2021 г.


«Согласовано»

Зам. директора по УВР

 / О.А.Селяник/

«Утверждаю»

Директор МАОУ «Школа №3  
города Белогорск»

МАОУ "ШКОЛА  
№3 ГОРОДА  
БЕЛОГОРСК" 

Приказ № 131 от 30.08.2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ  
КОММУНИКАЦИЯ»

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального  
общего образования для обучающихся с тяжелой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными  
нарушениями развития в 3 классе (вариант 2)

Разработала: учитель начальных классов

Вербицкая Ирина Александровна

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
протокол №131  
от 30.08.2021г

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе: Приказа Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 года №1599 «Об утверждении ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и программно-методического материала «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта» под редакцией И.М. Бгажноковой.

Общение – неотъемлемая составляющая социальной жизни человека. Нарушения развития значительно препятствуют и ограничивают полноценное общение ребенка. В связи с этим, обучение детей общению должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохраненных речевых механизмов, а так же на обучение использованию альтернативных средств общения.

**Целью** программы является подготовка к овладению коммуникативными и речевыми навыками с использованием средств вербальной и альтернативной коммуникации.

### **Задачи:**

#### **Образовательные:**

- формирование умения слушать и понимать собеседника;
- формирование умения выполнять несложные инструкции;
- формирование умения отвечать на вопросы;
- формирование правильной артикуляции и дикции;
- формирование умения употреблять слова и выражения: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «да», «нет», «туалет», «мыть руки», «хорошо», «плохо», «мама», «папа», «бабушка», «я», «ты», «пить», «стоять», «стол», «стул» жестом, символом в различных коммуникативных ситуациях;
- формирование представление о понятиях: «слово», «предложение», «слог»;
- обучение умению делить слова на слоги
- обучение правильной посадке при письме;
- обучение правильному захвату карандаша;
- обучение написанию вертикальных, горизонтальных, наклонных линий;
- обучение умению обводить фигуры по шаблону и трафарету, контуру.

#### **Коррекционно – развивающие:**

- развитие речи;
- развитие слухового и зрительного восприятия;
- развитие памяти;
- развитие внимания;
- развитие зрительно-двигательной координации;
- развитие мелкой моторики пальцев, кисти рук;

#### **Воспитательные:**

- воспитывать интерес к процессу обучения;
- воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам;
- воспитывать целенаправленность, терпеливость, работоспособность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность, навыки контроля и самоконтроля;
- воспитывать умение планировать работу и доводить начатое дело до завершения.

### Особенности обучения

Занятия по предмету «Речь и альтернативная коммуникация» проводятся 2 раза в неделю. На них ведущая роль принадлежит педагогу. Для обучения создаются такие условия, которые дают возможность каждому ребенку работать в доступном темпе, проявляя возможную самостоятельность. Учитель подбирает материал по объему и komponует по степени сложности, исходя из особенностей развития каждого ребенка.

В процессе урока учитель может использовать различные виды деятельности: игровую (сюжетно-ролевую, дидактическую, театрализованную, подвижную игру), элементарную трудовую (хозяйственно-бытовой и ручной труд), конструктивную, изобразительную (лепка, рисование, аппликация), которые будут способствовать расширению коммуникативных навыков.

Индивидуальные формы работы на занятиях органически сочетаются с фронтальными и групповыми.

Дидактический материал подобран в соответствии с содержанием и задачами урока-занятия, с учетом уровня развития речи детей.

### Место предмета в учебном плане 3 класса

В учебном плане предмет представлен с расчетом по 2 часа в неделю, 68 часов в год.

### Планируемые результаты освоения программы в 3 классе

| Разделы      | Уровни обучаемости   |   |
|--------------|--|---|
|              | Достаточный уровень  | Минимальный уровень   |
| Коммуникация |  |   |
|              | - знать и называть слова, символы и жесты:<br>«здравствуйте», «до свидания»,<br>«спасибо»,<br>«пожалуйста»,<br>«да», «нет»,<br>«туалет», «мыть руки»,<br>«хорошо», «плохо»,<br>«мама», «папа»,<br>«бабушка»,<br>«я», «ты»,<br>уметь употреблять слова, жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях:<br>«здравствуйте»,<br>«до свидания»,<br>«спасибо»,<br>«пожалуйста»,<br>«да», «нет»,<br>«туалет», «мыть руки»,<br>«хорошо», «плохо»,<br>«мама», «папа»,<br>«бабушка»,<br>«я», «ты», | знать символы или жесты:<br>«здравствуйте»,<br>«до свидания»,<br>«спасибо»,<br>«пожалуйста»,<br>«да», «нет»,<br>«туалет», «мыть руки»,<br>«хорошо», «плохо»,<br>«мама», «папа»,<br>«бабушка»,<br>«я», «ты»,<br>- уметь и по возможности употреблять жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях:<br>«здравствуйте»,<br>«до свидания»,<br>«спасибо»,<br>«пожалуйста»,<br>«да», «нет»,<br>«туалет», «мыть руки»,<br>«хорошо», «плохо»,<br>«мама», «папа»,<br>«бабушка», |

|                 |  |   |
|-----------------|--|---|
|                 |  | «Я», «ТЫ»,  |
| <b>Чтение</b>   |  |   |
| Неречевые звуки | -уметь определять источник звука с опорой на практические действия (не более пяти источников);<br>-уметь определять направление звука, исходящего из разных источников;  | -уметь определять источник звука с опорой на практические действия (не более двух источников) |
| Речевые звуки   | -уметь имитировать неречевые звуки речевыми (например, ш – шипит гусь, з – звенит комар)   | -уметь различать неречевые и речевые звуки  |
| Буквы           | -уметь различать буквы Аа, Уу, Оо, Мм, Сс, Хх  | -уметь различать буквы Аа, Уу, Оо, Мм, Сс, Хх   |
| Слово           | -уметь условно – графически фиксировать 2-3 слова с последующим «чтением» их вразбивку.  | -уметь условно – графически фиксировать слово с последующим «чтением» с помощью;              |
| Предложение     | -уметь условно – графически фиксировать заданные предложения с последующим «чтением»;<br>-уметь подбирать одно из двух близких по содержанию предложение к заданной картинке с последующим «чтением» предложения по условно-графическому изображению;<br>- уметь делить предложение, состоящее из двух слов, условно-графически фиксировать и «читать» его;<br>-уметь составлять предложения по схеме – Кто? Что делает? – по сюжетным картинкам | -уметь условно – графически фиксировать предложение с последующим «чтением» с помощью;        |
| Слог            | -уметь делить слова (2 слога) на слоги   | -уметь делить слова (2 слога) на слоги с помощью  |
| <b>Письмо</b>   |  |   |

|  |   |  |
|--|---|--|
| Соблюдение гигиенических правил письма         | - знать и соблюдать гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение карандаша, альбома)  | -знать и соблюдать гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение альбома, карандаша) с помощью                              |
| Выполнение упражнений для кистей и пальцев рук | - уметь выполнять упражнение для кистей и пальцев рук   | - уметь выполнять упражнение для кистей и пальцев рук с помощью  |
| Ориентировка на листе бумаги                   | -уметь ориентироваться на альбомном листе бумаги  | -уметь ориентироваться на альбомном листе бумаги с помощью   |
| Обводка фигур по шаблону, трафарету            | -уметь обводить фигуры по шаблонам, трафаретам с последующим закрашиванием, дорисовыванием до какого-либо предмета  | -уметь обводить фигуры по шаблонам, трафаретам с последующим закрашиванием,  |
| Обводка фигур по контуру                       | -уметь обводить фигуры по контуру (пунктирным линиям_( - - -))  | -уметь обводить фигуры по контуру (сплошная линия)   |
| Ориентировка в рабочей строке                  | -уметь ориентироваться в рабочей строке (верхняя линия, нижняя линия), (начало, середина, конец).   | - уметь ориентироваться в рабочей строке с помощью   |
| Рисование вертикальных линий                   | -узнавать вертикальные линии в предметах, на картинках;<br>- уметь рисовать произвольные вертикальные линии, линии по начальной и конечной точкам в альбоме, в строке;    | -узнавать вертикальные линии в предметах, на картинках;<br>- уметь рисовать вертикальные линии в альбоме, в строке по обводке с помощью «рука в руку»    |
| Рисование горизонтальных линий                 | -узнавать горизонтальные линии в предметах, на картинках;<br>- уметь рисовать произвольные горизонтальные линии, линии по начальной и конечной точкам в альбоме, в строке | -узнавать горизонтальные линии в предметах, на картинках;<br>- уметь рисовать горизонтальные линии по обводке в альбоме, в строке с помощью«рука в руку» |
| Рисование наклонных линий                      | -узнавать наклонные линии в предметах, на картинках;<br>- уметь рисовать произвольные наклонные линии, линии по начальной и конечной точкам в альбоме, в строке           | -узнавать наклонные линии в предметах, на картинках;<br>- уметь рисовать наклонные линии в альбоме, строке по обводке с помощью «рука в руку»            |
| Рисование комбинаций из                        | -уметь рисовать бордюры из наклонных линий разной   | -уметь рисовать бордюры из наклонных линий разной длины  |

|   |   |   |
|---|---|---|
| вертикальных, горизонтальных, наклонных линий | длины по опорным точкам;<br>- уметь рисовать композиции из вертикальных горизонтальных, наклонных линий вне строки и в строке по образцу. | по обводке с помощью «рука в руку»;<br>- уметь рисовать композиции из вертикальных горизонтальных, наклонных линий вне строки и в строке по обводке с помощью «рука в руку» |
| Буквы и звуки                                 | -уметь различать буквы Аа, Уу, Оо, Мм, Сс, Хх, Нн, Лл, Вв,Шш, Пп, Тт,Кк,Зз, Рр,Бб, Дд,Гг,   | -уметь различать буквы Аа, Уу, Оо, Мм, Сс, Хх, Нн, Лл, Вв,Шш, Пп, Тт,Кк,Зз, Рр,Бб, Дд,Гг с помощью учителя  |

#### IV. Программа формирования БУД

Программа формирования базовых учебных действий у обучающихся направлена на развитие способности у детей овладевать содержанием адаптированной основной образовательной программой общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант II).

| Группа БУД  | Учебные действия и умения.  | Виды заданий на уроке.  | Способы оценки сформированности действий (с помощью каких заданий можно оценить)  |
|---|---|---|---|
| 1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся. | Формирование благоприятного социально-психологического климата во время урока.  | Наглядные - практические.<br>Творческие.<br>Жестовые игры.<br>Ритмические упр.<br>Дидактические игры.<br>Пиктограммы. | «Найди свою парту»<br>«Покажи свое рабочее место»   |
| 2. Формирование учебного поведения:   | - направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);<br>- умение выполнять инструкции педагога;<br>- использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого; | Наглядные.<br>Творческие.<br>Жестовые игры.<br>Ритмические упр.<br>Дидактические. Игры.<br>Пиктограммы.               | «Посмотри на меня»<br>«Найди на парте»<br>«Повтори за мной»<br>Ритмические движение вместе с педагогом.<br>( физкультминутки, динамические паузы)<br>« Знакомство с |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|   | - умение выполнять действия по образцу и по подражанию. |  | книгой»<br>«Найди в пенале»<br>«Что лишнее?»<br>Игра «можно-нельзя»<br>«Прописи»  |
| 3.<br>Формирование умения выполнять задание:  | - в течение определенного периода времени,              | Наглядные.<br>Творческие.<br>Жестовые игры.<br>Ритмические упр.<br>Дидактические игры.<br>Пиктограммы. | «Кто внимателен»<br>«Выбери правильный ответ»<br>«Отгадывание загадок», «Раскрась», «Бусины и ниточки», «Построй домик », «Раскрась по шаблону» «Соедини точки» |
|   | - от начала до конца,                                   |  |   |
|   | - с заданными качественными параметрами.                |  |   |
| 4.<br>Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д. | - Умение следовать инструкции педагога.                 | Устные.<br>Наглядные.<br>Творческие.<br>Жестовые игры.<br>Ритмические упр.                             | Пиктограмма,<br>«Найди тетрадь»<br>«Передай мяч».   |

В процессе обучения осуществлять мониторинг всех групп БУД, который отражает индивидуальные достижения обучающихся и позволяет делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия используется балловая система оценки:

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла - способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов - самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

## **V. Содержание программы**

Каждый раздел предмета включает в себя несколько подразделов:

Раздел: «Коммуникация»

- слова – приветствия: «здравствуйте», «привет»;
- слова – прощания: «пока», «до свидания»;
- слова – благодарность: «спасибо», «пожалуйста»;
- слова: «да», «нет»;
- «туалет», «мыть руки»;
- «хорошо», «плохо»;
- «мама», «папа», «бабушка»;
- «я», «ты»;
- «пить», «стоять»;
- «стол», «стул».

Раздел: «Чтение»:

Неречевые звуки.

- Экскурсия по теме: «Звуки вокруг нас».
- Определение источника звука с опорой на практические действия (не более трёх источников).
- Упражнение в определении источника звука с опорой на практические действия (четыре источника).
- Упражнение в определении источника звука, воспроизводимого с изменением силы звучания (источники те же).
- Упражнение в определении направления звука, исходящего из одного источника.
- Упражнение в определении направления звука, исходящего из разных источников.

Речевые звуки.

- Обучение имитации звуков окружающей среды речевыми звуками. Укрепление мышц артикуляционного аппарата.
- Упражнение в имитации неречевых звуков речевыми (например, ш – шипит гусь, з – звенит комар, у – воет волк и т. п.).
- Упражнение в произнесении имитационных речевых звуков с изменением силы звучания. Элементарная артикуляционная гимнастика.
- Упражнение в определении направления имитационных речевых звуков.
- Элементарная артикуляционная гимнастика.
- Упражнение в определении принадлежности имитационных речевых звуков конкретному человеку.
- Упражнение в различении речевых и неречевых звуков.
- Упражнение в различении речевых и неречевых звуков.

Буквы и звуки. Уметь различать буквы Аа, Уу, Оо, Мм, Сс, Хх, Нн, Лл, Вв, Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, Бб, Дд, Гг,

Слово. (Выделение слова как единицы речи)



- Ознакомление с понятием «слово». Называние предметов.
  - Называние предмета. Практическое ознакомление с понятием «слово» и его условно-графическим изображением.
  - Упражнения в условно – графической фиксации слова с последующим его «чтением».
  - Кодирование 3-4 слов, предложенных учителем к сюжетной картинке (к стихотворению «Мишка»), их чтение.
  - Упражнение в условно – графической фиксации слов (2-3) с последующим «чтением» их по порядку (пропедевтика предложений).
  - Упражнение в условно – графической фиксации 2-3 слов с последующим «чтением» их в разбивку.
  - Упражнение в «подписи» картинки словами (схемы слов) с их последующим «чтением» по порядку и в разбивку.
  - Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Репка» в точном соответствии с количеством предложенных условно-графических изображений.
  - «Подпись» сюжетной картинке к сказке «Репка» словами с их последующим «чтением» по порядку и в разбивку.
  - Подбор слов по теме «Овощи», их условно-графическое кодирование и последующее «чтение».
  - Упражнение в условно – графической фиксации 2-3 слов по памяти с их последующим «чтением» по порядку и в разбивку.
- Предложение. (Выделение предложения как единицы речи; составление предложений).
- Ознакомление с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением.
  - Условно – графическая фиксация заданных предложений с их последующим «чтением».
  - Условно – графическая фиксация заданных предложений с их последующим «чтением».
  - Составление предложений с опорой на ситуативную картинку, его кодирование и последующее «чтение».
  - Подбор одной из двух картинок к заданному предложению, фиксация предложения условно-графическим изображением и последующее «чтение». Составление, кодирование, «чтение» предложения по сказке «Колобок» с опорой на наглядность.
  - Составление простых предложений по предметной картинке, их кодирование и «чтение».
- Деление предложений на слова.
- Ознакомление с делением предложения, состоящего из двух слов, на слова с опорой на тактильно-двигательные ощущения (хлопок, отстукивание и т. п.) и условно-графическое изображение предложения.
  - Упражнение в делении предложения, состоящего из двух слов. Условно-графическая фиксация и «чтение» предложения.
  - Составление предложения по схеме – Кто? Что делает? – по сюжетным картинкам.
  - Упражнение в составлении предложения по схеме – Кто? Что делает? – по предметной картинке и условно-графическому изображению с подстановкой различных слов-действий.
  - Упражнение в составлении предложения из двух слов на заданную тему: «Обязанности в семье» по условно-графическому изображению с последующим «чтением».
  - Деление данного предложения, состоящего из трёх слов, на слова. Условно-графическая фиксация, «чтение» предложения бегло и отдельными словами.
  - Составление предложений из трёх слов по сюжетным картинкам и условно-

графическому изображению с последующим «чтением» бегло и отдельными словами.

- Упражнение в составлении предложения из трёх слов по сюжетным картинкам и условно-графическому изображению с последующим «чтением» бегло и отдельными словами.

- Упражнение в составлении предложений из трёх слов по двум предметным картинкам и условно-графическому изображению с подстановкой различных слов- действий.

Последующее «чтение» предложения бегло и отдельными словами.

Слог (деление слов на слоги).

- Ознакомление с понятием «слог» и его условно-графическим изображением (полоски, более короткие, чем слова или квадраты).

- Упражнение в делении слов, состоящих из двух слогов, на слоги с опорой на тактильно-двигательные ощущения и условно-графическое изображение слога.

- Упражнение в делении слов (2 слога) на слоги. Условно-графическая фиксация и «чтение» слова в различном темпе (бегло и по слогам).

- Упражнение в делении слов (2 слога) на слоги. Условно-графическая фиксация и «чтение» слова в различном темпе (бегло и по слогам).

Раздел: «Письмо»:

Рисование фигуры по шаблону с последующим раскрашиванием.

- Выявление моторных возможностей обучающихся.

- Ознакомление с правилами поведения на уроке.

- Кодировка звуков окружающей среды (цветными мелками в виде палочек, кружочков, точек и т. п.).

- Упражнение для кистей и пальцев рук на основе подражания действиям с игрушками.

- Рисование мелом на доске произвольных линий.

- Ознакомление с шаблоном. Обводка пальцем по шаблону круга (яблока) в воздухе, на доске, на парте.

- Обводка по шаблону квадрата пальцем в воздухе, на доске, на парте.

- Ознакомление с правильной посадкой при письме, с правильным расположением альбома. Ориентирование на листе бумаги (альбомном).

- Упражнение в ориентировании на листе бумаги.

- Закрепление умения ориентироваться на листе бумаги.

- Разучивание пальчиковых упражнений. Обучение умению держать карандаш и проводить произвольные линии на листе бумаги.

- Навыки учебной деятельности: правильное расположение письменных принадлежностей. Рисование в альбоме круга по шаблону.

- Обучение умению раскрашивать круг.

- Рисование в альбоме композиции из двух кругов (различных по цвету) по шаблонам с помощью учителя. Раскрашивание фигур.

- Раскрашивание фигур (для детей с достаточным уровнем – дорисовывание до мяча, шарика).

- Рисование в альбоме композиции из двух кругов по шаблонам самостоятельно.

- Разучивание пальчиковых упражнений. Рисование в альбоме квадрата по шаблону.

Раскрашивание фигур.

- Рисование в альбоме композиции из двух квадратов (различных по цвету) по шаблону с помощью учителя. Раскрашивание фигур.

- Рисование в альбоме композиции из двух фигур по шаблонам с опорой на рисунок. Для детей с достаточным уровнем – дорисовывание до окна, часов и т. п.
  - Разучивание пальчиковых упражнений. Рисование в альбоме треугольника по шаблону.
  - Раскрашивание фигур.
  - Рисование в альбоме композиции из двух треугольников (различных по цвету) по шаблону с помощью учителя. Раскрашивание фигур.
  - Рисование в альбоме композиции из двух фигур по шаблонам с опорой на рисунок. Для детей с достаточным уровнем – дорисовывание до окна, часов и т. п.
  - Рисование в альбоме композиции из трёх фигур по шаблонам с помощью учителя. Рисование фигуры по трафарету, контуру с последующим раскрашиванием.
  - Ознакомление с трафаретами простых фигур и соотнесение их с предметами окружающей действительности. Обводка круга по трафарету в воздухе, на доске, в альбоме.
  - Обводка по трафарету в воздухе, на доске, в альбоме квадрата.
  - Обводка по трафарету в воздухе, на доске, в альбоме изученных фигур.
  - Ознакомление с контурным изображением фигур. Обводка по контуру квадратов различной величины с последующим раскрашиванием.
  - Обводка по контуру кругов различной величины с последующим раскрашиванием.
  - Обводка по контуру цветными карандашами композиции из геометрических фигур с помощью учителя с последующим раскрашиванием.
  - Ознакомление с контурным изображением фигур. Обводка по контуру треугольников различной величины с последующим раскрашиванием.
  - Обводка по контуру треугольников различной величины с последующим раскрашиванием.
  - Обводка по контуру цветными карандашами композиции из геометрических фигур с помощью учителя с последующим раскрашиванием.
  - Закрепление умений обводить фигуры по шаблону, трафарету, с последующим раскрашиванием.
- Рисование вертикальных линий.
- Ознакомление с рабочей строкой (в альбоме: ширина – 3 см). Ориентировка на строке (верхняя линия, нижняя линия).
  - Упражнения в ориентировке на строке (начало, середина, конец).
  - Закрепление представлений о строке, умения ориентироваться на ней.
  - Ознакомление с вертикальными линиями. Нахождение их на предметах, картинках.
  - Произвольное рисование вертикальных линий.
  - Рисование на доске, в альбоме (не в строке) вертикальных линий по начальной точке.
  - Рисование на доске, в альбоме (не в строке) вертикальных линий по двум заданным точкам.
  - Рисование бордюра из вертикальных линий по заданным точкам (в альбоме, в строке цветными карандашами).
  - Разучивание пальчиковых упражнений.
  - Рисование бордюра из вертикальных линий без точек (в альбоме, в строке простым карандашом).
  - Рисование бордюра из вертикальных линий без точек (в альбоме, в строке простым карандашом)

Рисование горизонтальных линий.

- Ознакомление с горизонтальными линиями на предметах, картинках. Рисование произвольных горизонтальных линий в воздухе, на доске.
- Упражнение в рисовании на доске, в альбоме (не в строке) горизонтальных линий по начальной точке.
- Упражнение в рисовании на доске, в альбоме (не в строке) горизонтальных линий по двум заданным точкам.
- Рисование горизонтальных линий по двум заданным точкам, без точек на доске, в альбоме (в строке).
- Ознакомление с прямыми наклонными линиями на предметах, картинках. Рисование их в воздухе, на доске.
- Упражнение в рисовании прямых наклонных линий по начальной точке сверху вниз в воздухе, на доске, в альбоме (не в строке).
- Рисование бордюра из наклонных линий разных направлений.
- Упражнение в рисовании прямых наклонных линий в разных направлениях по двум точкам, сверху вниз.
- Ознакомление с понятием «длинная» и «короткая» наклонная линии. Обучение рисованию коротких наклонных линий в альбоме, в строке по двум заданным точкам.
- Упражнение в рисовании коротких наклонных линий в альбоме, в строке по одной заданной точке.
- Упражнение в рисовании бордюра из наклонных линий разной длины.
- Рисование комбинаций из вертикальных, горизонтальных и наклонных линий на доске, в альбоме (вне строки).
- Рисование комбинаций из вертикальных, горизонтальных и наклонных линий на доске, в альбоме (в строке).
- Рисование комбинаций из вертикальных, горизонтальных и наклонных линий на доске, в альбоме (в строке).

Буквы и звуки. Уметь различать буквы Аа, Уу, Оо, Мм, Сс, Хх, Нн, Лл, Вв, Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, Бб, Дд, Гг,

## Календарно – тематическое планирование

| №<br>п/п | Дата  | Дата | Тема урока  | Количество<br>часов |
|----------|-------|------|---|---------------------|
|          | План  | Факт |   |                     |
| 1        |       |      | Слова - приветствия - " Здравствуйте!<br>Привет!"     | 1                   |
| 2-3      |       |      | Слова - приветствия -" Доброе утро!<br>Добрый день!"  | 1                   |
| 4        |       |      | Слова прощания - "До свидания! Пока!"                 | 1                   |
| 5        |       |      | Слова - благодарность: "Спасибо!<br>Пожалуйста"       | 1                   |
| 6        |       |      | Слова - согласие и несогласие: "Да" "Нет"             | 1                   |
| 7-8      |       |      | Игра «Я знаю, как тебя зовут».                        | 1                   |
| 9        |       |      | Игра «Что у нас есть в классе».                       | 1                   |
| 10       |       |      | Игра «Найди и отдай».                                 | 1                   |
| 11       |       |      | Игра «Соберем урожай».                                | 1                   |
| 12       |       |      | Игра «Кому угощение».                                 | 1                   |
| 13       |       |      | Игра «Быстро, медленно».                              | 1                   |
| 14       | 19.11 |      | Игра «Тихо, громко».                                  | 1                   |
| 15       | 26.11 |      | Игра «Говори ласково».                                | 1                   |
| 16       | 01.12 |      | Игра «Я посчитаю, а ты проверь».                      | 1                   |
| 17       | 03.12 |      | Игра «Где спрятался мишка».                           | 1                   |
| 18       | 10.12 |      | Игра «Узнай, о чем я говорю».                         | 1                   |
| 19       | 17.12 |      | Игра: «Кто дома живет?»                               | 1                   |
| 20       | 22.12 |      | Назови свое имя.                                      | 1                   |
| 21       | 24.12 |      | Моих маму и папу зовут...                             | 1                   |
| 22       | 12.01 |      | Дидактическая игра "Подбери<br>картинку(моя,мой,моё)" | 1                   |
| 23       | 14.01 |      | Какая мебель есть в классе?                           | 1                   |
| 24       | 19.01 |      | Что лежит на полке?                                   | 1                   |
| 25       | 26.01 |      | Что растет в огороде и саду?                          | 1                   |
| 26       | 02.02 |      | Каких животных я знаю?                                | 1                   |
| 27       | 04.02 |      | Что я буду делать...                                  | 1                   |
| 28       | 09.02 |      | Что надеть на прогулку, в школу, дома                 | 1                   |
| 29       | 11.02 |      | Назови цвет.  | 1                   |
| 30       | 16.02 |      | Назови фигуру.  | 1                   |
| 31       | 18.02 |      | Игра «Подскажи словечко».                             | 1                   |
| 32       | 23.02 |      | Игра «Назови одним словом».                           | 1                   |
| 33       | 25.02 |      | Буквы С, с.   | 1                   |
| 34       | 02.03 |      | Конструирование буквы С.                              | 1                   |
| 35       | 04.03 |      | Отгадай загадку (слова на букву С).                   | 1                   |
| 36       | 09.03 |      | Буква С, с.   | 1                   |
| 37       | 11.03 |      | Буквы Х, х.   | 1                   |
| 38       | 16.03 |      | Конструирование буквы Х.                              | 1                   |
| 39       | 30.03 |      | Буквы Н, н.   | 1                   |
| 40       | 06.04 |      | Конструирование буквы Н.                              | 1                   |
| 41       | 13.04 |      | Отгадай загадку (слова на букву Н).                   | 1                   |
| 42       | 15.04 |      | Чтение слов и слогов с буквами С, Х,                  | 1                   |
| 43       | 20.04 |      | Чтение слов и слогов с буквами С, Х,                  | 1                   |

|    |       |  |  |   |
|----|-------|--|--|---|
| 44 | 22.04 |  | Органы пищеварения.  | 1 |
| 45 | 27.04 |  | Буква ы.   | 1 |
| 46 | 29.04 |  | Чтение слогов и слов с буквой ы.                               | 1 |
| 47 | 04.05 |  | Буквы Л, л.  | 1 |
| 48 | 06.05 |  | Конструирование буквы Л.                                       | 1 |
| 49 | 11.05 |  | Отгадай загадку (слова на букву Л).                            | 1 |
| 50 | 13.05 |  | Чтение слогов и слов с буквами М, Н,                           | 1 |
| 51 | 18.05 |  | Чтение слогов и слов с буквами М, Н,                           | 1 |
| 52 | 20.05 |  | Буквы В, в.  | 1 |
| 53 | 25.05 |  | Конструирование буквы В  | 1 |
| 54 |       |  | Отгадай загадку (слова на букву В).                            | 1 |
| 55 |       |  | Чтение слогов и слов с буквами Л,В,Х,С                         | 1 |
| 56 |       |  | Чтение слогов и слов с буквами Л,В,Х,С                         | 1 |
| 57 |       |  | Буквы И и.   | 1 |
| 58 |       |  | Конструирование буквы И.                                       | 1 |
| 59 |       |  | Чтение слогов и слов с буквой И.                               | 1 |
| 60 |       |  | Чтение слогов и слов с буквой И.                               | 1 |
| 61 |       |  | Чтение сказки "Федорино горе"                                  | 1 |
| 62 |       |  | «Прочитай предложение».  | 1 |
| 63 |       |  | Составление предложений по картинкам к сказке "ТЕРЕМОК"        | 1 |
| 64 |       |  | Составление предложение по картинкам к сказке "Маша и медведь" | 1 |
| 65 |       |  | Составление предложений по картинкам к сказке "Лиса и заяц"    | 1 |
| 66 |       |  | Составление предложений к иллюстрации "Дежурство в классе"     | 1 |
| 67 |       |  | Составление предложений к иллюстрации "Домашние животные"      | 1 |
| 68 |       |  | Составление предложений к иллюстрации "Дикие животные"         | 1 |
| 69 |       |  | Составление предложений по теме "Семья"                        | 1 |
| 70 |       |  | Составление предложений по теме "Летние каникулы"              | 1 |
| 71 |       |  | Повторение   | 1 |

### **Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.**

Технологии обучения.

В условиях реализации программы актуальными становятся технологии:

1) Информационно-коммуникационная технология. Применение ИКТ способствует достижению основной цели модернизации образования – улучшению качества обучения, обеспечению гармоничного развития личности, ориентирующей в информационном пространстве, приобщенной к информационно-коммуникационным возможностям современных технологий и обладающей информационной культурой, а также представить имеющийся опыт и выявить его результативность.

2) Игровые технологии – направленные на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением

3) Технология развивающего обучения – взаимодействие педагога и учащихся на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой деятельности обучающихся.

4) Здоровьесберегающие технологии. Обеспечение школьнику возможности сохранения здоровья за период обучения в школе, формирование у него необходимых знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни и применение полученных знаний в повседневной жизни.

Методы обучения

Методы мотивации учебной деятельности

- Создание проблемной ситуации (удивления, сомнения, затруднения в выполнении действий, затруднения в интерпретации фактов), создание ситуаций занимательности, создание ситуации неопределенности и др.

Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности

Рассказ, эвристическая беседа, лекция (информационная и проблемная), изучение текста, демонстрация, иллюстрация, познавательная (ролевая и имитационная) игра, исследование, дискуссия и др.

Методы формирования новых умений

- Упражнения, практикум, игра (дидактическая, деловая, ролевая, имитационная), метод проектов, кейс-метод (решение ситуационных задач), мозговой штурм (решение нестандартных задач) и др.

Методы обобщения и систематизации изученного

Кодирование информации: создание схем, таблиц, графиков; Декодирование информации: чтение схем, таблиц, карт и др.

Методы контроля результатов обучения

Устные: опрос (индивидуальный, фронтальный, выборочный, перекрестный), беседа и др.

Письменные: тест, опрос (письменный развернутый ответ на поставленный вопрос) и др. •

Практические: создание материального продукта, выполненного по образцу, алгоритму рисунок, демонстрация действий и операций.

- Предъявление требований, поощрение и наказание: словесное (похвала, признание, благодарность, порицание), наглядное (жетон, условный знак или символ), формальная оценка (баллы, отметка); создание ситуации успеха, создание атмосферы эмоционального комфорта и др.

**• Учебно-методический комплекс.**

1. Пиктограммы с жестами и символами (картинками).

2. Карточки со шнуровкой

3. Карточки с сюжетными картинками

4. Мозаика

5. Пазлы

6. Прописи

**• Литература**

1. Программа обучения глубоко умственно отсталых детей. Составитель-НИИ дефектологии АПН СССР, 1983г.

2. Программно-методические материалы «Обучение детей с выраженным недоразвитие интеллекта» Под редакцией кандидата психологической наук, профессора - Бгажнокова И. М. Москва, 2012г
3. Программы специальных общеобразовательных школ для умственно отсталых детей (вспомогательная школа). Составитель-Госкомитет СССР по народному образованию, 1990.