


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ШКОЛА №3 ГОРОДА БЕЛОГОРСКА»

«Согласовано»

Руководитель кафедры
учителей начальных классов
и физической культуры
 / Е.Н.Кузьмина/
Протокол № 1 от 27.08.2021г.

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

 / О.А.Соляник /

«Утверждаю»

Директор МАОУ «Школа №3
города Белогорск»

МАОУ " ШКОЛА №3 ГОРОДА БЕЛОГОРСК" / Т.С.Мохова/
Приказ № 131 от 30.08.2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета (курса) «Литературное чтение»

для 1 класса на 2021- 2022 учебный год по адаптированной основной
общеобразовательной программе начального общего образования для детей
школьного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ТНР, вариант 5.1)

Разработала: учитель начальных классов Кузьмина Елена Николаевна

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол №1
от 30.08. 2021 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» предназначена для обучающихся 1 класса общеобразовательных организаций и разработана на основе программы по литературному чтению Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной. «Литературное чтение».

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» составлена на основе документов:

- Федерального уровня:

1. Конвенции о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990);

2. Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 06 февраля 2020 года);

3. Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (СанПиН 2.4.2. 2821-10), утвержденными постановлением главного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189;

4. Приказа Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями);

5. Примерной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол №1/15 от 08.04.2015 г.;

6. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2020 N 249 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345»;

7. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 октября 2015 года № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;

8. Приказ Минобрнауки России от 28 декабря 2010 г. № 2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников».

9. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

10. Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2015 N 35847).

11. Авторская программа Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова «Литературное чтение» в соответствии с учебником «Литературное чтение» для четвертого класса общеобразовательных учреждений Л.Ф. Климановой, Л.А. Виноградская, В.Г. Горецкий в 2-х частях, Москва «Просвещение» 2014 год

- Муниципального уровня

Приказа МКУ «Комитет по образованию и делам молодежи администрации города Белогорск» от 18.08.2021 № 336 «Об организации работы в образовательных организациях г. Белогорск в 2021/2022 учебном году».

- Школьного уровня:

1. Устава школы.

2. Образовательной программы ООО, утвержденной приказом №175 от 30.05.2016 г.

3. Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) МАОУ «Школа №3 города Белогорск», утвержденного приказом № 95 от 30.05.2020 года.

4. Приказа № 131 от 30.08.2021 года «Об утверждении учебного плана МАОУ «Школа №3 города Белогорск».
плана МАОУ «Школа №3 города Белогорск».

Информация о количестве учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа в соответствии с учебным планом

Предмет «Литературное чтение» относится к образовательной области «Филология». инвариантной части Базисного учебного плана. На изучение литературного чтения в 1 классе отводится 99 ч (3 часа в неделю, 33 учебные недели).

В контексте разработки АООП (адаптированной основной общеобразовательной программы) начального общего образования для обучающихся с ТНР (тяжёлыми нарушениями речи) реализация деятельностного подхода обеспечивает

формирование у обучающихся с ТНР общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социальноличностное, интеллектуальное, физическое), овладение учебной деятельностью в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Задачи, реализуемые при получении НОО:

- становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся;
- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;
- формирование желаний и основ умения учиться, способности к организации своей деятельности, выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей;
- создание условий для охраны и укрепления физического, психического здоровья обучающихся, формирование ценностей здорового образа жизни и регуляция своего поведения в соответствии с ними;
- формирование опыта этически и экологически обоснованного поведения в природной и социальной среде, ценностного отношения к человеку, к природе, к миру, к знаниям, обучение навыкам общения и сотрудничества;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования.

Помимо реализации общих задач НОО АООП НОО (вариант 5.1) предусматривает решение специальных задач:

- своевременное выявление обучающихся с трудностями в обучении;
- определение особых образовательных потребностей обучающихся, обусловленных уровнем их речевого развития;
- определение особенностей организации образовательной деятельности для категории обучающихся в соответствии с индивидуальными особенностями, структурой речевого нарушения развития и степенью его выраженности;
- коррекция индивидуальных недостатков речевого развития, нормализация и совершенствование учебной деятельности, формирование общих способностей к учению;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с учётом психофизического и речевого развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК));
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся; - оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) обучающихся.

В основу формирования положены следующие принципы: - общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся;

- учет типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- коррекционная направленность образовательной деятельности;
- развивающая направленность образовательной деятельности, развитие личности и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей обучающегося;
- онтогенетический принцип;
- принцип комплексного подхода, использования в полном объеме реабилитационного потенциала с целью обеспечения образовательных и социальных потребностей обучающихся;
- принцип преемственности; принцип целостности содержания образования (в основе содержания образования не понятие предмета, а понятие предметной области);
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с ТНР всеми видами доступной им деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьёй.

АООП (адаптированной основной общеобразовательной программы) начального общего образования для обучающихся с ТНР (тяжёлыми нарушениями речи) предполагает, что обучающийся с ТНР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию сверстников с нормальным речевым развитием, находясь в их среде и в те же сроки обучения.

Содержание учебного предмета

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте. До этого идёт обучение грамоте- изучение звуков и букв.

Раздел «Круг детского чтения» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и

понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена литературоведческая пропедевтика. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравняя художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел «Опыт творческой деятельности» раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским

текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами являются :

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам, формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;

выпускник научится: полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника;

выпускник получит возможность познакомиться с культурно-историческим наследием народов России и общечеловеческими ценностями, произведениями классиков российской и советской детской литературы о природе, истории России, о судьбах людей, осмыслить этические представления о понятиях «добро», «зло», «справедливость», «отзывчивость», «честность», «ответственность», «норма», «идеал» и т. д., на основе чего у обучающегося начнётся формирование системы духовно-нравственных ценностей;

выпускник начнёт понимать: значимость в своей жизни родственных, семейных, добрососедских и дружественных отношений, получит возможность осмыслить понятия «дружба», «взаимопонимание», «уважение», «взаимопомощь», «любовь» и познакомится с правилами и способами общения и выражения своих чувств к взрослым и сверстникам, на основе чего у обучающегося будет формироваться умение соотносить свои поступки и поступки героев литературных произведений с нравственно-этическими нормами;

выпускник освоит: восприятие художественного произведения как особого вида искусства, научится соотносить его с другими видами искусства;

выпускник полюбит: чтение художественных произведений, которые помогут ему сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор;

выпускник приобретёт: первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, научится находить и использовать информацию для практической работы.

К завершению обучения на ступени начального общего образования будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности (чтение и понимание текста), речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую их литературу, пользоваться словарями и справочниками, включая компьютерные, осознают себя как грамотных читателей, способных к творческой деятельности.

Обучающиеся научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими

сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, аудио и видео иллюстрации, видеосюжеты и анимации и др.).

Метапредметными результатами обучения в начальной школе являются :

- освоение приёмов поиска нужной информации, овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.),

- умением высказывать и пояснять свою точку зрения, знакомство с правилами и способами взаимодействия с окружающим миром, формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности (в том числе с использованием средств телекоммуникации), на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Предметными результатами обучения в начальной школе являются:

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в построении научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать

текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык;

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам;
- доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

Творческая деятельность

Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Выпускник получит возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты; способам написания изложения.

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста,

герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);

- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста)

Основные требования к уровню подготовки учащихся 1 класса:

К концу обучения в 1 классе учащиеся должны уметь:

- слушать сказки, рассказы, стихотворения;
- читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты;
- пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя, а на более высоком уровне пересказывать по готовому плану;
- знать наизусть 2-3 стихотворения, 1-2 отрывка из прозаического произведения;
- самостоятельно читать небольшие по объему произведения (сказки, стихи, рассказы).
- Более высокий уровень самостоятельного чтения доступных детских книг (о детях, о животных, о природе);
- работать с доступными книгами — справочниками и словарями.

Читательские умения:

- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу, потешку;
- определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям;
- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
- находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки;
- знать элементы книги: обложка, иллюстрация, оглавление;
- различать книги по темам детского чтения.

Реализация программы воспитания:

Эстетическое воспитание: понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ; приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы; проявление интереса к разным видам искусства, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Ценности научного познания: овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач; потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие интереса.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата: план	Дата: факт	Тема	Кол-во часов
1.	01.09		Азбука - первая учебная книга.	1
2.	06.09		Устная и письменная речь. Речь состоит из предложений. Коррекция знаний «Азбука - первая учебная книга»	1
3.	07.09		Предложение и слово. Коррекция знаний «Устная и письменная речь»	1
4.	08.09		Слог. Ударение. Слог – слияние. Слияние согласного с гласным. Коррекция знаний «Предложение и слово».	1
5.	13.09		Звуки в окружающем мире и в речи. Гласные и согласные звуки в словах. Коррекция знаний «Слог. Ударение. Слог – слияние».	1
6.	14.09		Гласные буквы А, звук [а] Коррекция знаний «Гласные и согласные звуки в словах».	1
7.	15.09		Звук [о], буквы О, о. Коррекция знаний «Гласные буквы А, звук [а]».	1
8.	20.09		Звук [и], буквы И, и. Коррекция знаний «Звук [о], буквы О, о».	1
9.	21.09		Гласный звук [ы], буква ы. Коррекция знаний «Звук [и], буквы И, и».	1
10.	22.09		Звук [у], буквы У, у. Коррекция знаний «Гласный звук [ы], буква ы».	1
11.	27.09		Звук [у], буквы У, у. Коррекция знаний «Гласный звук [ы], буква ы».	1
12.	28.09		Звуки [н] [н'], буквы Н, н. Коррекция знаний «Звук [у], буквы У, у».	1
13.	29.09		Звуки [н] [н'], буквы Н, н. Коррекция знаний «Звук [у], буквы У, у».	1
14.	04.10		Звуки [с] [с'], буквы С, с. Коррекция знаний «Звуки [н] [н'], буквы Н, н».	1
15.	05.10		Звуки [к] [к'], буквы К, к. Коррекция знаний «Звуки [с] [с'], буквы С, с».	1
16.	06.10		Звуки [т] [т'], буквы Т, т. Коррекция знаний «Звуки [к] [к'], буквы К, к».	1
17.	11.10		Звуки [т] [т'], буквы Т, т. Коррекция знаний «Звуки [к] [к'], буквы К, к».	1
18.	12.10		Звуки [л] [л'], буквы Л, л. Коррекция знаний «Звуки [т] [т'], буквы Т, т».	1
19.	13.10		Звуки [л] [л'], буквы Л, л. Коррекция знаний «Звуки [т] [т'], буквы Т, т».	1
20.	18.10		Звуки [р] [р'], буквы Р, р. Коррекция знаний «Звуки [л] [л'], буквы Л, л».	1
21.	19.10		Звуки [р] [р'], буквы Р, р. Коррекция знаний «Звуки [л] [л'], буквы Л, л».	1
22.	20.10		Звуки [в] [в'], буквы В, в. Коррекция знаний «Звуки [р] [р'], буквы Р, р».	1
23.	25.10		Звуки [в] [в'], буквы В, в. Коррекция знаний «Звуки [р] [р'], буквы Р, р».	1

			[р'], буквы Р, р.»	
24.	26.10		Гласные буквы Е, е. Буква е – показатель мягкости согласного звука. Коррекция знаний «Звуки [в] [в'], буквы В, в.»	1
25.	08.11		Гласные буквы Е, е. Буква е – показатель мягкости согласного звука. Коррекция знаний «Звуки [в] [в'], буквы В, в.»	1
26.	09.11		Звуки [п] [п'], буквы П, п. Коррекция знаний «Гласные буквы Е, е.»	1
27.	10.11		Звуки [п] [п'], буквы П, п. Коррекция знаний «Гласные буквы Е, е.»	1
28.	15.11		Звуки [м] [м'], буквы М, м. Чтение слов. Коррекция знаний «Звуки [п] [п'], буквы П, п.»	1
29.	16.11		Звуки [м] [м'], буквы М, м. Чтение слов. Коррекция знаний «Буква е – показатель мягкости согласного звука.»	1
30.	17.11		Звуки [з] [з'], буквы З, з. Коррекция знаний «Звуки [м] [м'], буквы М, м.»	1
31.	22.11		Звуки [з] [з'], буквы З, з. Коррекция знаний «Звуки [м] [м'], буквы М, м.»	1
32.	23.11		Звуки [б] [б'], буквы Б, б. Коррекция знаний «Звуки [з] [з'], буквы З, з.»	1
33.	24.11		Звуки [б] [б'], буквы Б, б. Коррекция знаний «Чтение слов с изученными буквами»	1
34.	29.11		Звуки [д] [д'], буквы Д, д. Коррекция знаний «Звуки [б] [б'], буквы Б, б.»	1
35.	30.11		Звуки [д] [д'], буквы Д, д. Коррекция знаний «Чтение слов с изученными буквами»	1
36.	01.12		Сопоставление слогов и слов с буквами д и т. Коррекция знаний «Звуки [д] [д'], буквы Д, д.»	1
37.	06.12		Буквы Я, я и звуки их обозначающие, [йа]. Коррекция знаний «Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.»	1
38.	07.12		Буква Я – показатель мягкости согласных звуков. Коррекция знаний «Буквы Я, я и звуки их обозначающие, [йа].»	1
39.	08.12		Звуки [г] [г'], буквы Г, г. Коррекция знаний «Буква Я – показатель мягкости согласных звуков.»	1
40.	13.12		Звуки [г] [г'], буквы Г, г. Коррекция знаний «Буква Я – показатель мягкости согласных звуков.»	1
41.	14.12		Звук [ч'], буквы Ч, ч. Коррекция знаний «Звуки [г] [г'], буквы Г, г.»	1
42.	15.12		Чтение слов с буквой «ч» Коррекция знаний «Звук [ч'], буквы Ч, ч.»	1
43.	20.12		Буква ь – показатель мягкости согласных. Коррекция знаний «Чтение слов с буквой «ч»»	1
44.	21.12		Разделительный мягкий знак. Коррекция знаний «Буква ь – показатель мягкости согласных.»	1
45.	22.12		Звук [ш], буквы Ш, ш. Коррекция знаний «Буква ь – показатель мягкости согласных.»	1
46.	27.12		Звук [ш], буквы Ш, ш. Коррекция знаний «Разделительный мягкий знак.»	1
47.	28.12		Звук [ж], буквы Ж, ж. Чтение слов с буквой «ж». Сопоставление звуков [ж] и [ш]. Коррекция знаний	1

			«Звук [ш] , буквы Ш, ш.»	
48.	29.12		Чтение слов с буквой «ж». Сопоставление звуков [ж] и [ш]. Коррекция знаний «Звук [ж], буквы Ж, ж»	1
49.	10.01		Буква Ё – показатель мягкости согласного звука. Чтение слов с буквой ё, которая стоит после разделительного ь и обозначает два звука [йо]. Коррекция знаний «Чтение слов с буквой «ж».»	1
50.	11.01		Чтение слов с буквой ё, которая стоит после разделительного ь и обозначает два звука [йо]. Коррекция знаний «Буква Ё – показатель мягкости согласного звука.»	1
51.	12.01		Звук [й] , буквы Й, й. Коррекция знаний «Буква Ё – показатель мягкости согласного звука.»	1
52.	17.01		Звуки [х] [х'], буквы Х, х. Коррекция знаний «Звук [й] , буквы Й, й.»	1
53.	18.01		Чтение слов с буквой «Хх»Коррекция знаний «Звук [й] , буквы Й, й.»	1
54.	19.01		Буква Ю – показатель мягкости согласного звука. Буква ю, стоящая после гласной буквы и обозначающая два звука [йу]. Коррекция знаний «Буква Ю – показатель мягкости согласного звука.»	1
55.	24.01		Буква ю. Чтение слов с разделительным ь и буквой ю. Коррекция знаний «Буква Ю – показатель мягкости согласного звука.»	1
56.	25.01		Звук [ц] , буквы Ц, ц. Коррекция знаний «Чтение слов с разделительным ь и буквой ю.»	1
57.	26.01		Звук [ц] , буквы Ц, ц. Коррекция знаний «Чтение слов с разделительным ь и буквой ю.»	1
58.	31.01		Гласный звук [э] , буквы Э, э. Коррекция знаний «Звук [ц] , буквы Ц, ц.»	1
59.	01.02		Гласный звук [э] , буквы Э, э. Коррекция знаний «Звук [ц] , буквы Ц, ц.»	1
60.	02.02		Звук [щ] , буквы Щ, щ. Коррекция знаний «Гласный звук [э] , буквы Э, э.»	1
61.	14.02		Звук [щ] , буквы Щ, щ. Коррекция знаний «Гласный звук [э] , буквы Э, э.»	1
62.	15.02		Звуки [ф] [ф'], буквы Ф, ф. Коррекция знаний «Звук [щ] , буквы Щ, щ.»	1
63.	16.02		Звуки [ф] [ф'], буквы Ф, ф. Коррекция знаний «Звук [щ] , буквы Щ, щ.»	
64.	21.02		Буква ь, как показатель мягкости согласного. Коррекция знаний «Звуки [ф] [ф'], буквы Ф, ф.»	1
65.	22.02		Мягкий и твёрдый разделительные знаки.Коррекция знаний «Буква ь, как показатель мягкости согласного.»	1
66.	28.02		Чтение слов с разделительным мягким и твердыми знаками. Коррекция знаний «Буква ь, как показатель мягкости согласного.»	1
67.	01.03		Алфавит. Звуки и буквы. Коррекция знаний «Чтение слов с разделительным мягким и твердыми знаками.»	1
68.	02.03		Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву	1

			«р». Герои произведения. Чтение по ролям. Коррекция знаний «Алфавит. Звуки и буквы.»	
69.	09.03		Одна у человека мать; одна и родина. К. Ушинский. Наше Отечество. «Первоучители словенские». Коррекция знаний «Алфавит. Звуки и буквы.»	1
70.	14.03		История славянской азбуки. В. Крупин. Первоучители словенские. В. Крупин «Первый букварь» История первого русского букваря. Коррекция знаний «Чтение слов с буквой ё, которая стоит после разделительного ь и обозначает два звука [йо].»	1
71.	15.03		А. С. Пушкин и его сказки. Л. Н. Толстой. Рассказы. Великий педагог и писатель К. Д. Ушинский. Коррекция знаний «История славянской азбуки»	1
72.	16.03		К Чуковский и его произведения «Телефон» и «Путаница». В. В. Бианки и его творчество. Коррекция знаний «Первоучители словенские.»	1
73.	28.03		М. М. Пришвин и его произведения. С. Я. Маршак и его творчество. Коррекция знаний «С. Пушкин и его сказки.»	1
74.	29.03		А. Л. Барто и её стихи. С. В. Михалков и его произведения. Коррекция знаний «Великий педагог и писатель К. Д. Ушинский.»	1
75.	30.03		В. А. Осеева и её произведения для детского чтения. Б. В. Заходер и его произведения для детей. Коррекция знаний «А. Л. Барто и её стихи.»	1
76.	04.04		Проект «Живая азбука». Наши достижения. Повторение. Коррекция знаний «В. А. Осеева и её произведения»	1
77.	05.04		Знакомство с новым учебником «Литературное чтение». В. Данько «Загадочные буквы» Коррекция знаний «Б. В. Заходер и его произведения» (Ч. 1, с. 4–8) Повторение.	1
78.	06.04		И. Токмакова «Аля Кляксич и буква “А”» (с. 9–10). Саша Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет» Коррекция знаний «С. Я. Маршак и его»(с. 11–13). Повторение.	1
79.	11.04		Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородицкая «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?» Коррекция знаний «Саша Чёрный «Живая азбука.»» (с. 14–18) Повторение.	1
80.	12.04		С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть» (с. 19–21). Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Повторение. Коррекция знаний «Г. Сапгир «Про медведя.»»	1
81.	13.04		Е. Чарушин «Теремок».(с. 30–37). Русская народная сказка «Рукавичка».с. 38–41) Повторение. Коррекция знаний «Буквы — герои сказок»	1
82.	18.04		Загадки, песенки, потешки. Проект: «Составляем сборник загадок». Повторение. Коррекция знаний «Е. Чарушин «Теремок».	1

83.	19.04		А. С. Пушкин «Ветер, ветер...», «Ветер по морю гуляет...», «Белка песенки поёт...» Повторение. Коррекция знаний «Загадки, песенки, потешки.»	1
84.	20.04		Урок-обобщение «Сказки, загадки, небылицы». Повторение. Коррекция знаний «Загадки, песенки, потешки.»	1
85.	25.04		А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась...» . Повторение. Коррекция знаний «Сказки, загадки, небылицы».	1
86.	26.04		Т. Белозёров «Подснежник».С. Маршак «Апрель». И. Токмакова «Ручей». Е.Трутнева «Когда это бывает?» Повторение. Коррекция знаний «Т. Белозёров «Подснежник».	1
87.	27.04		Из старинных книг. А. Майков «Христос Воскрес!». Урок-обобщение «Апрель, апрель! Звенит капель...» .Повторение. Коррекция знаний «С. Маршак «Апрель».	1
88.	04.05		И. Токмакова «Мы играли в хохотушки».Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!».Повторение. Коррекция знаний «Из старинных книг.»	1
89.	07.05		Н. Артюхова «Саша-дразнилка» .К. Чуковский «Федотка».О. Дриз «Привет» .Повторение И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки».О. Григорьев «Стук», И. Токмакова«Разговор Лютика и Жучка». Повторение. Коррекция знаний «Я. Тайц «Волк».	1
90.	10.05		К. И. Чуковский «Телефон» . М. Пляцковский «Помощник». Урок-обобщение по теме «И в шутку и всерьёз» . Повторение. Коррекция знаний «И. Токмакова«Разговор Лютика и Жучка».	1
91.	11.05		Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок» .Повторение. Коррекция знаний «К. И. Чуковский«Телефон» .	1
92.	14.05		В. Орлов «Кто первый?».С. Михалков «Бараны». Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В.Орлов «Если дружбой дорожить...».Повторение. Коррекция знаний «М. Пляцковский «Помощник».	1
93.	16.05		И. Пивоварова «Вежливый ослик». Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день» . Повторение. Коррекция знаний «Р. Сеф «Совет».»	1
94.	17.05		Проект: «Наш класс – дружная семья». Создание летописи класса. Повторение. Коррекция знаний «Я. Аким «Моя родня».	1
95.	19.05		М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Из старинных книг. Урок-обобщение «Я и мои друзья». Повторение. Коррекция знаний «В.Орлов «Если дружбой дорожить...»	1
96.	18.05		С. Михалков «Трезор».Р. Сеф «Кто любит собак...». В. Осеева «Собака яростно лаяла». Повторение. Коррекция знаний «С. Михалков «Трезор».	1

97.	23.05		И. Токмакова «Купите собаку» .С. Михалков «Важный совет». Анализ и оценка поступков героев. (с.65) Повторение. Коррекция знаний «Р. Сеф «Кто любит собак...».	1
98.	24.05		М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка». Коррекция знаний «»	1
99.	25.05		Обобщение за курс 1 класса «Литературное чтение». Повторение. Коррекция знаний «С. Михалков «Важный совет».	1